

Avec deux champions Olympiques, 7 champions du monde et 17 médaillés Olympiques depuis 2008, les 19<sup>èmes</sup> Internationaux de France ont démarré sur les chapeaux de roues. Nous avons eu la chance d'assister depuis 2 jours aux entraînements dans le gymnase d'échauffement dans le nouveau complexe du Vendéspace à La Roche-Sur-Yon.

Il y a vraiment une bonne ambiance entre les gymnastes et les entraîneurs des différentes nations pendant les entraînements. C'est une ambiance détendue, sans pression, et les gymnastes, heureux d'être tous ensemble pour la première fois depuis Londres, se saluent avec joie et très bonne humeur.

Sont présents : Marine Brevet, championne de France en 2010, et la petite Anne Kuhm, membre de l'équipe française aux JO. Marine s'est exercée à la poutre avec un très bel exercice plein de souplesse et fluidité avant d'aller au sol pour faire quelques éléments de danse et de chorégraphie. Pour Anne, c'était un exercice à la poutre puis des exercices de tumbling sur trampoline, bien surveillé par l'entraîneur Français, Eric Demay.

Tous les yeux se tournaient ce matin vers Hamilton Sabot, médaillé de bronze aux barres parallèles aux JO de Londres, quand il a commencé son entraînement sur cet agrès. Des équilibres superbes, un alignement parfait ! On a vu des choses simples de la part de Mitja Petkovsec le slovène (c'est presque toujours comme ça avec les hommes pendant leur période d'entraînement) . A l'âge de 36 ans, on voit l'expérience et le métier de ce gymnaste qui ne finit pas de progresser.

Il y aussi la plupart des gymnastes de l'équipe masculine des JO de la Grande Bretagne qui a remportée la médaille de bronze sur leur terrain : le grand Kristian Thomas et Sam Oldham, et aussi Max Whitlock, médaille de bronze en plus aux arçons à Londres. Max a bien préparé son exercice aux arçons, et il a bossé aussi un saut en Yurchenko double vrille et demi. Sam a présenté un très bel alignement à la barre fixe et également aux arçons. Rappelons que l'Angleterre est dans le top 3 des meilleures nations aux arçons aux cotés de la Chine et de la Hongrie. J'en profite pour vous parler de l'école hongroise de gymnastique aux arçons et pour vous parler de krizstian Berki qui rappelons-le est champion olympique en titre et toujours au top de sa forme aujourd'hui. Lors des entraînements nous avons pu apprécier toute la souplesse de ce gymnaste confirmé et son élégance qui fait sa particularité et son style aux arçons.

Représentant les filles de Grande Bretagne, se présente Becky Downie, membre de l'équipe Olympique en 2008. Elle a l'air très à l'aise sur les barres asymétriques, où elle s'entraîne à des exercices presque complets, mais sans sortie complexe. Elle n'a pas présenté son élément « spécial », le Downie, mais elle a fait un nouvel élément à elle, « Weiler » ( passement filé avant) avec les pieds sur la barre inférieure au début de son exercice .

Giulia Steingruber, représentant la Suisse à Londres, a fait des exercices aux barres et au saut, l'agrès où elle est la plus forte et la plus connue. Elle s'entraîne ce matin avec l'allemande Janine Berger, 4<sup>ème</sup> au saut en finale à Londres. Elles préparent toutes les deux le « Rudy » ( lune salto en avant avec vrille et demie) pour premier saut . De l'extérieur, elles paraissent très à l'aise dans la réalisation de ce saut et on peut se poser la question de savoir laquelle des deux va obtenir la meilleure note lors de la compétition .

A partir de 14h, les portes de la salle de compétition se sont ouvertes, et il y a des milliers d'élèves qui sont venus voir et applaudir tous les gymnastes pendant leurs entraînements, spécialement ceux de l'équipe de France. Ils sont venus pour découvrir les six agrès de gymnastique masculine et les quatre agrès féminins. A chaque mouvement des gymnastes le public répondait par des cris d'admiration.

Au saut se présente **Oksana Chusovitina**, 37 ans et maman d'un adolescent. Oksana vient de changer de nationalité, aujourd'hui elle représente l'Ouzbékistan, son pays natal. Elle se prépare à exécuter une lune salto avant avec vrille et un Tsukahara avec vrille, et on nous annonce également une petite surprise de sa part au sol.

Sur la poutre, la française **Anne Kuhm** prépare une nouvelle série : flip suivi de deux saltos arrières tendus (très bien exécutée), qu'elle a répétée deux ou trois fois. Toutes ses réceptions étaient parfaitement contrôlées. Sortie : double carpé, réalisé sans faute. L'élégance de **Marine Brevet** fait toujours merveille à la poutre, où elle présente un exercice plein de grâce. La jeune gymnaste a beaucoup gagné en maturité depuis les Internationaux de France 2010 à Bercy, et cela se voit dans chacun de ses gestes. Son exercice au sol est plein de grâce, et les séries acrobatiques ne sont pas négligées pour autant (double tendu, puis vrille et demie suivi d'une double vrille et d'un dernier double carpé).

Au saut féminin, il y a trois gymnastes qui préparent le « Rudy » (salto avant avec vrille et demie) : Janine Berger (GER), **Giulia Steingruber** (SUI) et **Alexa Moreno** (MEX). Mais c'est Moreno qui s'est fait remarquer avec son deuxième saut : Tsukahara double vrille !

Au sol masculin, on a vu beaucoup de passages avec plein de vrilles, mais personne n'est à la hauteur d'**Alexander Shatilov** (ISR) avec ses diagonales. Aux arçons, l'élégance de **Krisztian Berki** (HUN), champion Olympique à Londres, était toujours présente.

Un petit mot de la Mexique : Le jeune **Daniel Corral**, premier gymnaste de la Mexique de se qualifier pour les JO depuis 1996, a présenté son élégance sur ses deux agrès préférés, aux arçons et aux barres parallèles. Avec un corps long comme celui de Berki, il est plutôt le mini-Berki – son successeur en tant que roi aux arçons, peut-être ? C'est possible...

La nouvel mode sur sol féminin c'est les leggings porté par **Marine Brevet**, Steingruber et aussi la petite **Diana Bulimar** (ROM). C'est Bulimar toute seule qui est arrivée au Vendespace pour la Roumanie, à cause d'une petite blessure de sa coéquipière **Larisa Iordache**. Mais Bulimar était très forte sur une de ses spécialités, où elle a lancé double tendu et double carpé, parmi d'autres choses, avec la musique et la chorégraphie qu'elle a présentée à Londres.)

Les canadiennes nous ont proposées trois gymnastes aux styles très différentes. Aux barres asymétriques, on a **Kaitlyn Hofland**, des jambes longues et d'une telle élégance et fluidité. Quand on voit Kaitlyn aux barres, on se souvient un peu de **Svetlana Khorkina**, mais avec plus de puissance. Sortie : Double en avant. Il y a aussi **Sabrina Gill**, qui a une telle présence au sol grâce à ses années d'entraînement de danse, et **Maegan Chant**, très forte au saut et au sol.

Un mot pour le saut masculin : explosif ! Le Vendespace accueille les meilleurs du monde : Le champion Olympique **Yang Hak Seon**, un coréen qui a réussi à faire Tsukahara triple vrille et salto en avant avec deux vrilles et demie ! Il y a aussi **Igor Radivilov** (UKR), médaillé de bronze au saut aux JO,

son coéquipier **Oleg Verniaiev**, capable de faire une lune double avant avec demie vrille et Tsukahara avec deux vrilles et demie, et **Tomas Gonzalez** (CHI), qui a terminé 4<sup>ème</sup> au saut et au sol à Londres.

La Pologne se présente au Vendespace en forme avec **Roman Kulesza** et sa femme **Marta Pihan-Kulesza**. Elle a l'habitude de matcher avec les cheveux de la couleur de son justaucorps, et aujourd'hui elle avait les cheveux rouges, coiffée dans un style original, avec son justaucorps rouge et blanc. Marta a la réputation d'être très expressive et originale sur chaque agrès. Le style de Roman est puissance et finesse aux barres parallèles et barre fixe, ou il a lancé un Cassina et aussi un Kolman.

Habille en violet, couleur royale, la reine du sol au championnat du monde 2011 **Ksenia Afanasayeva** (RUS) se présente avec son exercice Olympique au sol. Avec ses chevilles soudées, la toujours expressive Afanasyeva a réussi une diagonale en double vrille et demie mais préfère garder ses meilleurs efforts pour la compète de demain.

J'ai réussi à faire un petit entretien avec **Mitja Petkovsec** (SLO). Mitja nous conseille de regarder bien l'exercice aux arçons de son collègue **Saso Bertoneclj** demain. Saso est « plus fort que jamais , » il dit. Mitja lui-même a des grands objectifs : il veut se qualifier pour les JO de Rio en 2016 et gagner un médaille olympique aux barres parallèles. « Un médaille olympique, c'est la seule chose qu'il me manque, » avoue-t-il.

Autres à ne pas oublier : Au Japon, la jeune **Ryohei Kato** , fils d'un entraîneur japonais et membre de l'équipe japonais qui a décroché un médaille d'argent aux JO était impressionnant au sol, comme l'américain **Jake Dalton**. **Danell Leyva** (USA), médaillé du bronze au concours général à Londres. Il n'a pas perdu sa forme aux barres parallèles ni à la barre fixe, et l'élégance de **Vasiliki Millousi** (GRE) à la poutre a fait une forte impression, comme toujours.

Les Italiennes **Vanessa Ferrari** et **Carlotta Felito**, de l'équipe de Londres 2012, ont fait leur entraînement dans une salle presque vide à la fin de la journée. Ferlito a lancé son nouveau programme au sol, et Ferrari, deux semaines après l'American Cup, était très à l'aise avec ses exercices aux barres et au sol.

C'est la nouvelle année en gymnastique, dans un nouvel espace et avec un nouveau code. Qui va être champion ? On va en savoir plus demain...